

シアターGロツソ 機材・備品料金リスト

2026年1月1日改定

舞台・照明・音響・映像

※料金未記入の機材・備品は会場使用料の料金に含まれています。
※価格は全て税込表示です

| 分類 | 設備名稱 | バトン寸法(幕幅) | バトン径 | 備考 | 数量 | 1台単価(1日) |
|-------------|---------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------|----------|----------|
| 舞台機構 | 引割緞帳 | (21800mm) | | 使用時は事前にご相談ください | 1列 | - |
| | 第1サスペンション | 13550mm | ø48.6mm | 積載質量 400kg | 1本 | - |
| | 中割幕 | (20900mm) | | | 1列 | - |
| | 第2サスペンション | 10500mm | ø48.6mm | 積載質量 300kg | 1本 | - |
| | 美術バトン | 10500mm | ø48.6mm | 積載質量 300kg | 1本 | - |
| | 第3サスペンション | 10500mm | ø48.6mm | 積載質量 300kg | 1本 | - |
| | 多目的バトン | 10500mm | ø48.6mm | 積載質量 600kg | 1本 | - |
| | 床 可動床機構 | | | 使用時は事前にご相談ください | 2基 | - |
| 分類 | 品 名 | メーカー | 製品名 | 数量 | 1台単価(1日) | |
| 調光室 | 調光卓 | ETC | ION 1000(移動不可) | 2台 | - | |
| | 客席灯操作卓 | MATSUMURA | MA-12B | 1台 | - | |
| | DMXコネクターパッチャック | MATSUMURA | DMX-PR(2F調整室) | 1架 | - | |
| | DMXスプリッターミキサー | ETC | (2F調整室) | 1式 | - | |
| | 2kwセノンビンスポットライト | USHIO | SL-2008SR | 2台 | ¥11,000 | |
| CL | 1kw凸レンズスポット 8インチ | MATSUMURA | CX-8M (常設) | 16台 | - | |
| | 1kw凸レンズスポット 6インチ | MATSUMURA | CX-6 (常設) | 2台 | - | |
| | シールドビーム PAR 64 | | 1kw 1N (常設) | 4台 | - | |
| 照 明 機 材 | 常設機材無し ヒーローショーの仕込みに準ずる | | | | | - |
| | シールドビーム PAR 64 | | 1kw 1N | 30台 | - | |
| | シールドビーム PAR 64 | | 1kw 1M | 40台 | - | |
| | シールドビーム PAR 64 | | 500w 5VN | 20台 | - | |
| | 1kw凸レンズスポット 8インチ | MATSUMURA | CX-8M | 6台 | - | |
| | 1kw凸レンズスポット 6インチ | MATSUMURA | CX-6 | 12台 | - | |
| | 750wエリプソイダル・リフレクタ(レンズ26°) | ETC | SourceFour | 30台 | - | |
| | 同 差替えレンズ | | 19° 50° | 各4個 | - | |
| | 同 差替えレンズ | | 36° | 2個 | - | |
| | 750wエリプソイダル・リフレクタ(レンズ36°) | ETC | SourceFour(キャットウォークに常設) | 2台 | - | |
| 明 機 材 | ミニブルートライト2灯用 | 東芝ライテック | | 10台 | ¥1,100 | |
| | ミニブルートライト4灯用 | KUPO | | 8台 | ¥2,200 | |
| | LED WASH ライト (レンズ25°) | | LED LIVE180PRO [4in1] (25°) | 20台 | ¥2,200 | |
| | LED ステージバー | | LED ステージバー 1251 | 5台 | ¥2,200 | |
| | ムービングライト(LED) | Color Imagination | SPOT300 | 10台 | ¥16,500 | |
| | ムービングライト(LED) | CLAYPAKY | MINI-B | 16台 | ¥16,500 | |
| | ムービングライト(LED) | | HL-600 | 12台 | ¥16,500 | |
| ア ク セ サ イ リ | アクセサリー 8インチバンドバー | | BD-8 | 10個 | - | |
| | 丸ベーススタンド | MATSUMURA | SP-2 | 8本 | - | |
| | 2連アーム | MATSUMURA | SA | 4本 | - | |
| | 丸ベース | MATSUMURA | SR | 4枚 | - | |
| | 角ベース | | SR | 10枚 | - | |
| | SourceFour アイリスシャッター | ETI-F24 | | 10枚 | - | |
| | SourceFour ゴボホルダー | Bタイプ | | 32枚 | - | |
| 延長コード・変換コード | 介錯棒 | MCB-L | | 2本 | - | |
| | C30Aプラグ-C30Aコネクタ | | 30P-30B/5 L=5.0m | 3本 | - | |
| | C30Aプラグ-C20Aコネクタ | | 30P-20B/2 L=2.0m | 3本 | - | |
| | C30Aプラグ-C20Aコネクタ | | 30P-20B/5 L=5.0m | 10本 | - | |
| | C20Aプラグ-C20Aコネクタ | | 20P-20B/2 L=2.0m | 35本 | - | |
| | C20Aプラグ-C20Aコネクタ | | 20P-20B/5 L=5.0m | 10本 | - | |
| | C20Aプラグ-C20Aコネクタ | | 20P-20B/10 L=10.0m | 5本 | - | |
| | C20Aプラグ-C20Aコネクタ×2 | | 20P-20B2 L=1.1m | 30本 | - | |

| 分類 | 品名 | メーカー | 製品名 | 数量 | 1台単価(1台) |
|--|------------------|-------------|----------------------------|------|----------|
| ※音響調整卓はお持ち込みください。 | | | | | - |
| メイントップスピーカー サイドスピーカー サブウーハ 客席ウォールスピーカー 客席リアスピーカー 客席トップスピーカー ステージ中スピーカー ステージモニタースピーカーA ステージモニタースピーカーB ステージモニタースピーカーC ステージモニタースピーカーD | 固定常設機材 | NEXO | GEO S1210 | 6 台 | - |
| | | NEXO | GEO S1230 | 4 台 | - |
| | | NEXO | PS15 | 2 台 | - |
| | | NEXO | LS1200 | 4 台 | - |
| | | JBL | Control 28 | 4 台 | - |
| | | JBL | Control 28 | 2 台 | - |
| | | JBL | Control 30 | 1 台 | - |
| | | JBL | Control 30 | 2 台 | - |
| | | NEXO | PS15 | 2 台 | - |
| | | JBL | Control28 | 2 台 | - |
| | | JBL | Control 1 Pro | 4 台 | - |
| | | Ev | Sx-300(吊り2台/吊りでないもの2台) | 4 台 | - |
| パワーアンプ マイク 機材 インカムセット マイク ・ケーブル類 | コントローラ A | NEXO | GEO S12 TD | 2 台 | - |
| | コントローラ B | NEXO | PS15 TD V2 | 3 台 | - |
| | パワーアンプ A | LAB.GRUPPEN | C48:4 | 4 台 | - |
| | パワーアンプ B | LAB.GRUPPEN | C16:4 | 3 台 | - |
| | パワーアンプ C | LAB.GRUPPEN | C10:8x | 1 台 | - |
| | ワイヤレス受信機 | SENNHEISER | EM9046 (630~714MHz)帯域の22CH | 3 台 | - |
| | ワイヤレス送信機(ハンド型) | SENNHEISER | SKM4000 B1~B4 | 10 台 | ¥2,200 |
| | ワイヤレス送信機(ツーピース型) | SENNHEISER | SK9000 B1~B4 | 14 台 | ¥3,300 |
| | ピンタイプマイク | SENNHEISER | MK2-4GOLD-C | 17 台 | - |
| | ヘッドセットマイク | DPA | 4088B | 6 台 | - |
| マイク ・ケーブル類 | メインステーション | Clear-Com | MS-702 | 1 台 | - |
| | リモートステーション | Clear-Com | KB-702+V-Box | 2 台 | - |
| | リモートステーションパネル | Clear-Com | KB-702 | 1 台 | - |
| | ベルトパック | Clear-Com | RS-602 | 10 台 | - |
| | ヘッドセット(片耳タイプ) | Clear-Com | DT280C | 6 台 | - |
| | ヘッドセット(両耳タイプ) | Clear-Com | DT290C | 4 台 | - |
| | ケーブル | 特 型 | 6Pin オス-メス、10m | 11 本 | - |
| | ダイナミックマイクロfon | SHURE | SM58SE | 5 本 | - |
| | ダイナミックマイクロfon | SHURE | BETA57A | 6 本 | - |
| | マイクスタンド | K&M | ST210/2B | 10 本 | - |
| マイク ・ケーブル類 | 24chマルチ ボックス | CANARE | 24B12MSW | 6 台 | - |
| | 24chマルチ ケーブル 30m | CANARE | 24C30-M2 | 2 本 | - |
| | 24chマルチ ケーブル 10m | CANARE | 24C10-M2 | 3 本 | - |
| | 24chマルチ ケーブル 3m | CANARE | 24C03-M2 | 2 本 | - |
| | 16chマルチ ボックス | CANARE | 16J12F12 | 3 台 | - |
| | 16chマルチ ケーブル 10m | CANARE | 16C10-M2 | 1 本 | - |
| | 16chマルチ ケーブル 5m | CANARE | 16C05-M2 | 2 本 | - |
| | 16chマルチ ケーブル 3m | CANARE | 16C03-M2 | 1 本 | - |
| | マイクケーブル 10m | CANARE | EC10 | 10 本 | - |
| | マイクケーブル 5m | CANARE | EC05 | 5 本 | - |

| 分類 | 品名 | | メーカー | 製品名 | 数量 | 1台単価(1日) | |
|--------------------|--|--|------------------------------------|--|----------------------|------------------|----------|
| 映像投射システム 後方 | CL | 12000ルーメン レーザープロジェクター (16:9) ※主に映像投影等に使用 | EPSON | EB-L1505UH | 12000ルーメン | 1台 | ¥110,000 |
| | | 25000ルーメン レーザープロジェクター(16:9) ※主にプロジェクションマッピング等に使用 | EPSON | EB-L25000U | 25000ルーメン | 3台 | ※別表参照 |
| | レンズ | | EPSON | ELPLM12 | | 1台 | |
| | レンズ | | EPSON | ELPLM13 | | 2台 | |
| スクリーン バトン | バトン吊り下げ型スクリーン (約400インチ) 昇降型スクリーン (300インチ) | ※美術バトンを使用します | | スクリーン幅 約10,500mm(うち投影面約8,700mm) スクリーン幅 7100mm 150φ (バトン径) | 1本 1本 | ¥110,000 | |
| | | | | | | | |
| 復調室 映像システム 内 | 映像再生機 | HDDプレーヤー(HD対応) ブルーレイディスクプレーヤー ビデオミキサー(HD対応) WATCHOUT Ver6.0(4K対応) | FOR-A パイオニア ROLAND ROLAND | IEP-500 VDP-V6000 V-800HD VC-1-DL | 1式 1式 1式 4式 | - - - - | |
| | | HDMI/SDI,SDI/HDMI 変換器 | ROLAND | MXD8-8B | 4台 | ¥5,500 | |
| | | オーディオミキサー | YAMAHA | MG12 | 1台 | - | |
| | | HDMI 4K対応マトリクススイッチャー8in8out | マイコーテック | XC-2525B | 1台 | - | |
| | | システムコンピュータ | DORAMU | ME200-RX | 1台 | - | |
| | | プロジェクター制御用操作BOX | | | 1式 | - | |
| | | 映像 送受信器 | マイコーテック | ME200-RX | 1式 | - | |
| | | マトリクス手元操作ボックス | | | 1台 | - | |
| | | HUB | Netgear | GS724T | 1式 | - | |
| | | 7インチモニター | Blackmagic | Video Assist 4K | 2台 | - | |
| 仮設盤 | 仮設照明電源盤 | | | 1φ 3ω 100v/200v 40KVA | 1面 | ※利用に関しては 要相談 | |
| | 仮設動力電源盤 | | | 3φ 3ω 200v 20KVA | 2面 | | |
| | 仮設音響電源盤 | | | 30A4回路15A2回路 | 2面 | | |
| | 仮設客席内音響盤 | | | | 4面 | | |
| その他 | 鉄チップウェイト 6kg | | | | 10袋 | - | |
| | 鉄チップウェイト 8kg | | | | 10袋 | - | |
| | コンバネ(120×910×1,820) | | | | 10枚 | - | |
| | 箱馬 | | | | 20個 | ¥220 | |

その他備品に関しては、弊社指定業者をご紹介させて頂きます。

レーザープロジェクターEPSON EB-L25000U料金表

1台使用料金: ¥495,000 2日目以降は1台につき+ ¥99,000
 2台使用料金: ¥825,000 2日目以降は1台につき+ ¥77,000
 3台使用料金: ¥1,155,000 2日目以降は1台につき+ ¥66,000

※価格は全て税込表示です

※常設設備のため、搬入出費・設置費は発生しません

※常設設備のため、レンズ費は発生しません

※1台または2台使用時は、余る1台をバックアップ機としてご用意します(バックアップ機は無料)