

東京ドームシティ Gallery AaMo(ギャラリー アーモ)

ねんどみち

『粘土道20周年記念 片桐仁創作大百科展』追加情報！

片桐仁さんと来場者で作る作品テーマは「公園」

大人気絵本「ノラネコぐんだん」とのコラボ作品も初公開、展覧会のみどころを発表！

本日より、限定「トートバッグ付き入場券」を販売

東京ドームシティ(文京区後楽1-3-61)の「Gallery AaMo(ギャラリー アーモ)」は、2020年3月23日(月)～4月15日(水)の期間、お笑い芸人・俳優として活躍する片桐仁さんの創作活動(ねんどみち)20周年を記念し、集大成となる過去最大規模の展覧会『粘土道20周年記念 片桐仁創作大百科展』を開催します。

このたび、展覧会のプレイベントで片桐仁さんと来場者が一緒に制作するランドマーク作品のテーマを「公園」と発表すると共に、大人気絵本「ノラネコぐんだん」とのコラボ作品も初公開するなど、会場のみどころをお知らせします。

また、2019年に台湾で開催された展覧会で大好評だった「ラフスケッチトートバッグ」の日本での販売を望む声に応え、1月29日(水)から入場券と仕様を新たにしたトートバッグがセットになった限定入場券(数量限定)の販売が決定しました。

展覧会のみどころ

- ランドマーク作品タイトルは、PADICOプレゼンツ「片桐仁的公園」に決定！
一般公開前の3月20日(金・祝)～22日(日)の3日間、「開催記念先行公開～片桐仁と一緒に作ろうの日～」を開催。片桐仁さんと来場者が一緒に「公園」をテーマに作品制作を行います。一体、どのような公園ができあがるのでしょうか。完成した作品は展覧会のランドマークとして展示します。

●主な作品

- ①コラボレーションがきっかけで誕生した作品たち
個性ある作品が認められ、映画、ドラマ、CMなどの小道具として使うための作品も数々手がけてきました。その中から選りすぐりの作品をご紹介します。



「北海道・北東北の縄文遺跡群」の世界遺産登録を
応援して誕生した「ペットロボ土偶」



フィアット社のWEB CMで実現した
「JOMON(縄文)フィアット500X」

- ②テレビブロス「おしえて何故ならしりたがりだから」

テレビ情報誌「テレビブロス」の連載企画「おしり(おしえて何故ならしりたがりだから)」では、さまざまな企業や工場に自ら赴き、体を張った取材を行ってきました。今までに作ってきたものや、雑誌に掲載しているイラスト原画などを、初めて公開します。



テレビブロスコラボ掲載作品
「三代目刺繍工房さくら屋:特攻服」



香川県(うどん県)に因んで作った作品「うどんケンシュタイン」

③kodomoe「ねんど道」

子育て情報誌「kodomoe」(白泉社)の連載企画「ねんど道」で制作した作品の一部をご紹介します。片桐仁ならではの、何かに粘土を盛って粘土アートを楽しむヒントがいっぱいです。大人気絵本「ノラネコぐんだん」シリーズとのコラボ作品も展示予定です。会場内に用意するポップアップストアでは、片桐仁×ノラネコぐんだんのコラボグッズを先行販売します。



初公開となる「ノラネコぐんだん」とのコラボ作品
©Noriko Kudoh/Hakusensha

④シアター

片桐仁の創作の歴史を紐解きながら20年間に渡り作り続けてきた秘密を探る！？撮り下ろし映像の上映を予定しています。

⑤不条理アート粘土作品「ギリ展」

「何かに粘土を盛る」という方法で制作してきた粘土作品たち。粘土を盛ることで、使いづらくそしてシュールな形に生まれ変わる生活雑貨の数々。2019年開催の「まじりてんたいわん技力展台湾」用に制作されたご当地作品「鯛椀-TAIWAN-」も日本初公開します。細部まで作り込んだ作品は一見の価値あり。



イオンモール春日部ご当地作品「片桐たんす」



イオンモール鈴鹿ご当地作品「鈴カメレオン」



台湾ご当地作品「鯛椀-TAIWAN-」

⑥片桐家

20年間創作を続けてこれた理由の一つは、「家族」のささえ。片桐家を再現し、家族の作品やアイデアで出来た作品など、家族みんなで作ってきたものを一挙公開します。



片桐家のリビング イメージ

⑦常設ワークショップ(有料) & イベント

期間中の会場内では、大人気作品「ペットボ土偶」をペーパークラフトで表現し、スタンプを押して自分だけのオリジナルサンバイザーが作れる「縄文ペーパークラフト・ペットボ土偶サンバイザー」や、風鈴に粘土を盛って作る「粘土アート」を体験できる「オリジナル風鈴」ねんどクラフトを楽しめます。また、片桐仁さんが参加するイベントも予定しており、詳細は決まり次第、展覧会公式ホームページでお知らせします。



「縄文ペーパークラフト・ペットボ土偶サンバイザー」イメージ
※協力:大日本印刷

PADICO 株式会社パジコ



「オリジナル風鈴」ねんどクラフト イメージ
※協賛:パジコ

限定トートバッグ付きチケット

2019年台湾で開催の「^{まりてんたいわん}技力展台湾」で大好評だったグッズ「ラフスケッチトートバッグ」を、使いやすいサイズでモノクロ刷りのユニセックスなデザインにリニューアル。トートバッグと入場券1枚をセットにして、数量限定で販売します。

料 金:大人(高校生以上)・小人(小・中学生)共通 2,800円 <入場券(1枚)+トートバッグ>

チケット発売:2020年1月29日(水)10:00~3月22日(日)23:59 ローソンチケット限定発売

※数量限定、上限枚数に達し次第販売終了。当日券販売は無し

※未就学児無料(単独入場不可)、再入場不可



ラフスケッチ イメージ



トートバッグ イメージ

サイズ:H60mm、W340mm、
底マチ100mm、
持ち手470mm
素 材:キャンバス生地

【開催概要】

- タイトル:粘土道^{ねんどみち}20周年記念 片桐仁創作大百科展
- 期 間:2020年3月23日(月)~4月15日(水)【24日間】※開催期間中無休
- 時 間:11:00~19:00
※最終入館は閉館の30分前まで、会期初日3月23日(月)は13:00開館
- 場 所:Gallery AaMo(ギャラリー アーモ)
- 料 金:前売 大人(高校生以上)1,000円/小人(小・中学生)600円
当日 大人(高校生以上)1,200円/小人(小・中学生)800円
※未就学児無料(単独入館不可)、再入場不可、会期初日3月23日(月)より当日料金
- チケット発売:ローソンチケット・チケットぴあ・セブンチケット・イープラスにて販売中
- 主 催:東京ドーム
- 協 力:トウインクル・コーポレーション、大日本印刷、白泉社、東京ニュース通信社
- 企 画:zaigoo inc.
- 協 賛:パジコ
- 写 真:大坪尚人(講談社)
- 後 援:読売新聞社
- U R L:<https://www.tokyo-dome.co.jp/aamo/event/katagirijin.html>
(展覧会公式ホームページ:<http://www.katagirijin20th.com>)
- お客様からのお問い合わせ先:東京ドームシティわくわくダイヤル TEL.03-5800-9999

※会期や内容などは変更となる場合がございます



「Gallery AaMo(ギャラリー アーモ)」施設概要

感動を生み出すエンタテインメント性とアートの融合による、“楽しさ”と“ライブ感”を体験できる大人のための“遊べる”ギャラリー。最先端のアートから、工芸、サブカルチャーまで、様々なジャンルの催事を1~3ヶ月ごとに入れ替えながら継続的に展開していきます。

所在地:東京都文京区後楽1-3-61 東京ドームシティ クリスタルアベニュー沿い
床面積:約830㎡ 天井高:約5m URL:<https://www.tokyo-dome.co.jp/aamo/>

